

## CURRICULUM VITAE

Léa Marie d'Avigneau  
Rue de la Majorie 5, 1950 Sion  
[lea.mariedavigneau@unil.ch](mailto:lea.mariedavigneau@unil.ch)  
06.09.1991  
Nationalité suisse  
+41 79 736 19 26

Langues : Français, Allemand (C1), Anglais (C1, FCE 2017)



## FORMATION

- 2014-2018 MA en Histoire de l'art. Discipline complémentaire : conservation du patrimoine bâti, Université de Berne. Travail de mémoire *summa cum laude* (note 6) : *Des tabulae rasae au service de la ville rationnelle* – Hans Bernoulli et *Die organische Erneuerung unserer Städte* (1942)
- 2010-2014 BA en Histoire de l'art et Français moderne. Discipline complémentaire: Histoire, Université de Lausanne. Séjour Erasmus: Université libre de Bruxelles (2012-2013)
- 2007-2010 Maturité gymnasiale, Gymnase de la Cité, Lausanne. Option spécifique: philosophie et psychologie. Option complémentaire: Histoire et science des religions. *Prix de français, prix d'histoire et science des religions, mention d'excellence du travail de maturité en histoire*

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE ACADEMIQUE

- Depuis 6/2022 Associée de recherche, Institut des humanités en médecine, Université de Lausanne-Centre hospitalier universitaire vaudois, Lausanne
- 2/2019-6/2022 Co-directrice scientifique du projet de recherche [«Malley en quartiers»](#), Institut des humanités en médecine, UNIL-CHUV, Lausanne
- 6/2022 Publication d'un article issu de la recherche « Malley en quartiers » dans un [ouvrage collectif aux Éditions Infolio](#). Participation au comité de rédaction de la publication.
- 2021/2022 Plusieurs présentations du projet « Malley en quartiers » dans le cadre de communications (Colloque « Participatio », Centre national d'information sur le patrimoine culturel NIKE, à venir 3/2022; conférence aux Archives de la Ville de Lausanne ; Institut des humanités en médecine), contributions écrites (Guide NIKE sur la participation au patrimoine culturel; revue d'histoire *Passé simple*) et interviews (RTS, 24Heures)
- 5/2020-2/2021 Co-commissaire d'une exposition, Bibliothèque de l'Institut des humanités en médecine UNIL-CHUV, Titre : [« Animal et médecine, les liaisons dangereuses »](#)

## **EXPERIENCE PROFESSIONNELLE**

Depuis 11/2019 Conseillère patrimoine culturel, État du Valais, Service de la culture

2019-2022 Plusieurs articles (Cahiers du Musée gruérien, Editions Médiathèque-Valais Martigny), communications (Colloque « Histoire rurale, histoire des paysans, Société d'histoire du canton de Fribourg ; Journées européennes du patrimoine) et interviews (Le Nouvelliste, Canal 9) sur le sujet du patrimoine culturel

Depuis 1/2020 Coordinatrice scientifique, Valais-Wallis Time Machine (membre de la Time Machine Organisation)

4/2018-10/2019 Coordinatrice des Journées photographiques de Bienne

## **AFFILIATIONS**

Depuis 2020 Société suisse d'histoire

Depuis 2022 Réseau suisse des historiennes

Depuis 2022 Association for the Study of Food and Society

Depuis 2021 Slow Food Suisse

Depuis 2020 Association valaisanne des professionnels des sciences humaines