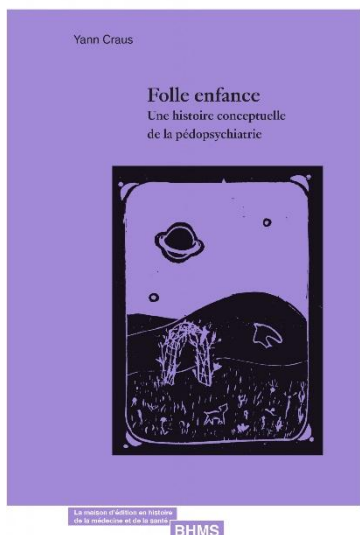


Yann Craus
Folle enfance. Une histoire conceptuelle de la pédopsychiatrie
Ed. BHMS, 2026

SORTIE LE 11 JUIN 2026



4^e de couverture

« Les psychoses de l'enfant ont disparu des classifications psychiatriques internationales. Les symptômes qu'elles regroupaient demeurent pourtant un défi pour la communauté médicale ; sans ce cadre clinique tant les propositions thérapeutiques que la recherche dans le champ pédopsychiatrique vacillent. Par quelles entités nosologiques ces psychoses ont-elles été remplacées ? Et qu'ont-elles apporté à la pédopsychiatrie quand elles en constituaient l'objet, certes énigmatique mais central ? Folle enfance propose une histoire conceptuelle de cette catégorie refoulée au fil d'un long 20^e siècle qui éclaire un certain nombre des enjeux actuels de la santé mentale des enfants et des adolescents. »

-  Titre : *Folle enfance. Une histoire conceptuelle de la pédopsychiatrie*
-  Yann Craus. Préface d'Anne Fagot-Largeault. Postface de Bruno Falissard
-  Collection : Bibliothèque d'histoire de la médecine et de la santé
-  140 x 225 – 428 pages
-  Date de parution : 06.2026
-  Éditeur : éditions BHMS
-  Prix : CHF 29 / € 29
-  ISBN : 978-2-940527-62-5
-  Disponible dans vos librairies habituelles et [en ligne](#), en PDF et HTML

Contact presse : Alba Brizzi, responsable éditoriale – bhms@chuv.ch

Un ouvrage qui interroge la pédopsychiatrie à travers son histoire

L'arc et l'arête de la pédopsychiatrie

Les psychoses de l'enfant n'existent plus dans les référentiels internationaux contemporains. Ces pathologies psychiatriques auxquelles elles renvoient ne cessent pourtant d'être un défi pour la communauté médicale dont le regard clinique a beaucoup évolué pour fonder des nosographies qui orientent la thérapeutique employée. Elles constituent même l'objet fondamental de la spécialité pédopsychiatrique, la folie chez l'enfant. Leur disparition du champ nosographique actuel interroge. Par quelles entités ont-elles été remplacées ? Qu'ont-elles apporté par le passé

à la pensée médicale ? Cette étude historique retrace leur parcours, parallèle à l'avènement de la discipline médicale, en trois périodes successives.

Une perspective historique et épistémologique

Folle enfance retrace un siècle de débats et de transformations qui ont institué la pédopsychiatrie moderne. L'ouvrage s'organise autour de trois grandes périodes :

1911-1942 : la naissance de la schizophrénie infantile. Dans le sillage des travaux d'Eugen Bleuler sur la schizophrénie adulte, la notion de schizophrénie chez l'enfant s'impose progressivement, notamment aux États-Unis dans les années 1950. Cette période marque l'entrée de la folie infantile dans le champ médical.

1943-1978 : l'essor des psychoses de l'enfant et l'influence des approches psychanalytiques. Les cliniciens francophones développent des conceptions nouvelles qui élargissent la perspective psychopathologique. Les théories psychanalytiques introduisent la dimension psychoaffective et l'importance de l'environnement familial et social. Parallèlement, Leo Kanner décrit l'autisme infantile en 1943, ouvrant la voie à une spécialité médicale autonome.

1979-2020 : la disparition progressive des psychoses infantiles. La schizophrénie de l'enfant cède la place à une approche développementale centrée sur les troubles relationnels graves. Les psychoses disparaissent des classifications, tandis que l'autisme gagne du terrain jusqu'à l'introduction du concept de « spectre » en 2013, consacrant son hégémonie dans la nosographie contemporaine.

Cette analyse historique et conceptuelle met en lumière les tensions et les choix qui ont façonné la pédopsychiatrie, et invite à repenser les catégories actuelles pour mieux comprendre et soigner les troubles psychiques de l'enfant aujourd'hui.

Yann Craus est praticien hospitalier à l'hôpital Sainte-Anne et exerce la pédopsychiatrie à Paris. Docteur ès sciences de la vie de l'Université de Lausanne et docteur en philosophie de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, il mène des recherches en histoire et épistémologie de la médecine afin d'analyser les concepts cliniques et de renouveler la relation soignante.



Grand Prince

linogravure par Lucile Pupin ©Lucile Pupin