

Remerciements	11	Entretien	
Comment naviguer dans ce livre	13		
Aude Fauvel et Mikhaël Moreau	17	Kerstin von Plessen	19
Préambule		Cery après 1945 : du passé vers le présent... et le futur ?	

Partie 1 - De l'asile au site de Cery

		Entretiens	
Mikhaël Moreau	27	Barbara Steck	46
Cery, une institution au cœur de multiples reconfigurations		Devenir pédopsychiatre dans les années 1970 - 1980	
Mikhaël Moreau	51	François Borgeat	60
Lier l'hôpital et l'ambulatoire, spécialiser les filières : ré/organiser la psychiatrie adulte		Réorganiser la psychiatrie adulte et l'hôpital	
		Patrice Guex	63
		Intégrer la psychiatrie au CHUV. La création du DP-CHUV	
		Jacques Gasser	67
		Construire le Nouvel Hôpital	

Partie 2 - Vivre et travailler à Cery. Histoires du quotidien hospitalier

		Entretiens	
Émilie Bovet et Aude Fauvel	73	Andreas Steck	94
Le lit à Cery : simple meuble ou objet de débat ?		Une enfance à Cery. Mes souvenirs et ceux de ma mère, Éva Steck née Dürrenmatt	
Mikhaël Moreau	87	Claude Cantini	102
Le journal des pensionnaires <i>La Licorne</i> et l'expérience des « Groupes de représentants des divisions »		Souvenir d'un ancien infirmier à Cery	
Marco Cicchini	91		
Écrire à l'asile sur l'asile : l'exploit de Marc Christin			
Mikhaël Moreau	108		
« Il faudrait désinstitutionnaliser l'hôpital » : autour d'une rencontre avec Pierre Dominique Scheder			

Partie 3 - Panser et penser l'esprit. Regards sur la folie

		Entretiens	
Mikhaël Moreau	111	Abdeljalil Zahir	117
Développer la recherche à Cery : orientations et structures		Patient qui lutte depuis 2012 contre l'alcoolisme	
Aude Fauvel	126	Élisabeth Fivaz-Depeursinge	118
La nostalgie : un mal typiquement suisse ?		Parcours d'une thérapeute et d'une chercheuse au Centre d'étude de la famille	
		Cédric	122
		Mon vécu à Cery (2024)	
		Françoise Schenk	123
		Conduire des recherches en psychophysiologie	
		Pierre Magistretti	131
		Développer les neurosciences psychiatriques	

Partie 4 - L'art à Cery. Une histoire extraordinaire

		Entretiens	
Florence Choquard	137	Pierre Dominique Scheder	153
Hans Steck, le psychiatre qui collectionnait les œuvres des patients		Le Groupe Écriture du GRAAP Florilège de paroles pas si folles	
Élodie Murtas	146	Jon Monnard	157
Le cinéma se projette sous tous les angles à Cery		Est-ce plus simple quand on ne porte ni le titre ni la blouse blanche ?	
Liste des contributeurs, contributrices et témoins	162	Éric B.	159
Fonds d'archives et sources imprimées / Bibliographie	164	Cery 2024, je m'éclate !	
Liste des QR-Codes	169	Sybil	160
Crédits des illustrations	170	Bénéficiaire des Ateliers de réhabilitation de Cery	