



**Institut
des humanités en médecine**

**Lettre d'information
No 52**

**Janvier - août 2020
Semestre de printemps**

Unil

UNIL | Université de Lausanne



Editorial

Art ou science ? La question hante, lancinante, la médecine depuis ses origines, assumant au cours du temps des formulations très diverses. La manière dont on la pose, les réponses qu'on y apporte disent beaucoup sur les enjeux et les préoccupations du moment. Aujourd'hui, les développements technoscientifiques et les remaniements culturels et sociétaux qui leur sont corrélés non seulement déterminent de nouvelles formes de médecine (p.ex. la « médecine de précision »), mais aussi assignent de nouvelles configurations à la santé et à la corporéité. Dès lors, l'ancienne question du rapport entre arts, sciences et médecine se pose à nouveaux frais ; et les « humanités en médecine » constituent précisément l'une de ces réponses proposées par notre contemporanéité.

Ainsi l'art (comme summum des « humanités ») doit-il contribuer à « humaniser » la médecine, les médecins, les institutions devenues trop froides, techniques, « inhumaines » ? Ou alors – c'est la perspective que nous entendons privilégier à l'IHM – faut-il plutôt, au-delà de ce diagnostic sans appel, envisager ce rapport sous un angle réflexif et critique, qui vise à clarifier certaines apories de la médecine et des sciences dans le monde actuel (et, pourquoi pas aussi, de l'art contemporain) ? Corps et photographie, modernité esthétique et médecine, corps-danse-mouvement sont au programme de ce semestre de printemps : occasions rêvées de mesurer la pertinence de l'historique question médicale aujourd'hui.

Vincent Barras, IHM

En couverture :

Elias Gebara, Nicolas Toni, *The Brain Crowd*, 2017. Imagerie cérébrale : Astrocytes (bleu), microglie (blanc), cellules souches (verts), vaisseaux sanguins (jaunes) et neurones immatures (rouge). Cette image a été exposée dans le cadre de Figure 1.A, qui met en avant la valeur artistique d'images scientifiques produites par des chercheurs de l'Unil.

[Pour en savoir plus](#)

Les Conférences de l'IHM Faire les humanités en médecine

Semestre de printemps 2020

Les **Conférences de l'IHM** offrent, à toute personne intéressée, professionnelle-s de la santé et de la médecine, universitaires, chercheur-euse-s et publics profanes intéressés, l'opportunité d'entendre les exposés d'expert-e-s des domaines de recherche et disciplines académiques représentées au sein de notre Institut.

Ces exposés sont fondés sur des études spécifiques, portant sur des objets et thèmes précis, qui permettent d'interroger les enjeux médicaux, scientifiques, sociaux et politiques surgis dans les multiples configurations contemporaines de la médecine et la santé, envisagées du point de vue des sciences humaines et sociales, et de forger des outils réflexifs adéquats.

Tel est, somme toute, le programme critique que l'on entend assigner aux « humanités en médecine ».

Mercredi 5 février 2020, 17h-19h

Nathalie Herschdorfer, Musée des beaux-arts du Locle
La photographie, miroir du corps

Judi 20 février 2020, 17h-19h

Georg Marckmann, Université de Munich LMU
Public Health Ethics: Conceptual Foundations and Practical Application

Mercredi 1^{er} avril 2020, 17h-19h

Gemma Blackshaw, Royal College of Arts, Londres
Medicine & Modernity in Art: The Case of Egon Schiele

Mardi 26 mai 2020, 17h-19h (auparavant mercredi 27 mai)

Daniel Heller-Roazen, Université de Princeton
Qu'est-ce qu'une non-personne ?

Comité scientifique :

V. Barras, A. Fauvel, R. Jox, F. Panese, B. Schaad, IHM – CHUV & FBM/UNIL

Organisation :

A. Brizzi, E. Martinez, IHM – CHUV & FBM/UNIL

La participation à ces conférences peut être créditée selon entente préalable avec l'école doctorale de la FBM.

Sauf mention contraire, les conférences ont lieu à l'Institut des humanités en médecine,

Av. de Provence 82, 1007 Lausanne

Métro M1, arrêt «Malley».

Elles sont gratuites et ouvertes à toute personne intéressée.

Pour tout renseignement : i hm@chuv.ch

Le Séminaire de l'IHM

Semestre de printemps 2020

Les **Séminaires de l'IHM** sont destinés à la communauté de recherche travaillant dans les disciplines de l'histoire et des sciences sociales de la médecine, de la santé et des sciences du vivant, aux doctorant-e-s, aux chercheur-euse-s avancé-e-s, mais aussi à toute personne intéressée aux enjeux de telles recherches.

Y sont présentés les différents projets de recherches en cours, menés par les collaborateur-trice-s de l'IHM, ainsi que par des chercheur-euse-s invité-e-s.

Ces présentations insistent sur les problématiques, méthodes et enjeux de la recherche des humanités en médecine. Elles s'attachent à croiser les perspectives disciplinaires, et font l'objet d'une discussion approfondie avec l'ensemble des participant-e-s du séminaire, éventuellement favorisée par la lecture préalable de documents en rapport avec la présentation.

La participation à ces séminaires peut être créditée selon entente préalable avec l'école doctorale de la FBM.

Judi 16 janvier 2020, 17h-19h

Kristien Hens, Université d'Anvers
Epigenetics and the Developmental Disorders: The Case of Autism

Judi 6 février 2020, 17h-19h

Présentation de travaux de master
Cécile Fasel, École de médecine, FBM
Épistémologie de la psychiatrie computationnelle
Pierre-Yves Ryser, École de médecine, FBM
Quelles représentations les cliniciens ont-ils du spiritual care ?

Judi 26 mars 2020, 16h30-19h

Tamar Tembeck, Université McGill, Montréal
« Critical medical humanities »: promesses et perspectives
A l'issue du séminaire aura lieu le vernissage de la nouvelle exposition à l'IHM et le lancement du livre de Gregory Quin "*Le mouvement peut-il guérir? Les usages médicaux de la gymnastique au 19^{ème} siècle*", Éditions BHMS

Judi 2 avril 2020, 17h-19h

Médecine, spiritualité et éthique
Modération : **Ralf Jox**, IHM – CHUV & FBM/UNIL

Anne Dalle Ave, Unité d'éthique clinique, IHM – CHUV & FBM/UNIL
Définition de la mort en médecine

Etienne Rochat, Ysaline Favre, Naomi Edelmann, Newman Lao, Plateforme Médecine, spiritualité, soins et société (MS3), IHM – CHUV & FBM/UNIL

Les humanités en médecine et la place de la spiritualité

Judi 14 mai 2020, 17h-19h

Pierre-Olivier Méthot, Université Laval, Québec
« La plus remarquable histoire de la biologie qui ait jamais été écrite » : histoire et réception de La logique du vivant de François Jacob

Comité scientifique :

V. Barras, A. Fauvel, R. Jox, F. Panese, B. Schaad, IHM – CHUV & FBM/UNIL

Organisation :

A. Brizzi, E. Martinez, IHM – CHUV & FBM/UNIL

Sauf mention contraire, les séminaires ont lieu à l'Institut des humanités en médecine,

Av. de Provence 82, 1007 Lausanne

Métro M1, arrêt «Malley».

Ils sont gratuits et ouverts à toute personne intéressée.

Pour tout renseignement : ihm@chuv.ch

Journées d'études de l'IHM

Semestre de printemps 2020

Les **Journées d'études de l'IHM** réunissent, autour de thématiques spécifiques du champ des sciences humaines et sociales en médecine élaborées au sein de l'IHM, une communauté de chercheuses et chercheurs de ces disciplines, ainsi que des praticiennes et praticiens de la médecine et de la santé.

Elles sont ouvertes à tout public intéressé.

Judi 28 mai après-midi et vendredi 29 mai 2020 matin

3ème journée d'études

La PMA et sa réglementation en Europe de l'Ouest.

Le « droit aux origines » : du domaine de l'adoption à celui de la PMA. Histoires, enjeux et controverses

Lieu : salle 1628, bâtiment Géopolis, Université de Lausanne

Le programme complet sera disponible sur notre site internet

Vendredi 5 juin 2020, 9h-18h

Forum de la recherche de l'IHM

L'Institut des humanités en médecine (IHM) met sur pied la 5^{ème} édition du Forum de la recherche en histoire et études sociales de la médecine et des sciences du vivant, ainsi que plus généralement du domaine des humanités en médecine, réunissant la communauté romande et alentour des chercheuses et chercheurs de nos disciplines.

Les informations complètes seront communiquées sur notre site internet

Judi 30 avril 2020, 9h-18h

Fun times: la société du divertissement entre émancipation et contrôle (1918-2016)

Cette journée d'étude se propose d'explorer les différentes notions qui traversent la question du divertissement. Les propositions pourront, entre autres, explorer les thématiques suivantes :

- l'irrigation du divertissement dans des sphères hétérogènes (travail, éducation, etc.)
- la question du bonheur au travail
- la distinction de bons et de mauvais divertissements
- la régulation de la ville pour assurer un divertissement contrôlé
- la publicité comme injonction au fun
- le tourisme du bien-être
- l'expérience festive entre expérimentation et normalisation

Pour étudier ces thématiques transversales, différents champs peuvent être sollicités : l'histoire, la sociologie, l'urbanisme, la médecine sociale, les études culturelles, etc. Pour observer les différentes phases de la montée en puissance de l'idéal et des expériences de divertissement, les réflexions peuvent concerner tout le XX^{ème} siècle jusqu'à nos jours.

Cette journée d'étude aura lieu à l'Institut des humanités en médecine

*Les propositions peuvent être envoyées **jusqu'au 30 janvier** à pierreraboud@gmail.com.*

Comité scientifique : Vincent Barras, Aude Fauvel, Luca Pattaroni, Stéphanie Prezioso, Pierre Raboud.

Bibliothèque de l'Institut des humanités en médecine (BIHM)

Semestre de printemps 2020

EXPOSITION *Im/mobile* – ouvrages et instruments des collections de l'Institut des humanités en médecine".

À l'IHM et à la BIHM, du 26 mars au 18 décembre 2020.

L'exposition *Im/mobile* qui s'ouvrira le 26 mars 2020 dans les locaux de l'IHM, souligne l'importance cardinale du thème du « corps en mouvement » dans la médecine et la santé, son importance historique ainsi que sa pertinence philosophique, éthique et sociétale dans le monde contemporain.

Le mouvement (ou son absence) est tout à la fois un objet d'étude anatomique et physiologique, une stratégie de santé et de traitement, une action comportant des risques sanitaires, un élément de la nature humaine possiblement entravé, ou enfin le symptôme frappant d'une condition pathologique.

Autant de manières de déployer « le corps en mouvement » dans une exposition, qui souligne, par la même occasion, la richesse de la documentation imprimée et des collections conservées à l'IHM en la matière, et plus largement encore, l'importance de la culture matérielle en santé et en médecine.

Le jeudi 26 mars dès 19h aura lieu l'inauguration de cette nouvelle exposition et le lancement du livre de Grégory Quin, *Le mouvement peut-il guérir? Les usages médicaux de la gymnastique au 19ème siècle*, Éditions BHMS, en présence de l'auteur.

Donc à la bibliothèque :

La bibliothèque de l'IHM a accueilli des nouveaux dons de livres et d'objets et remercie vivement tous les donateurs :

-La bibliothèque de la Maison de Santé de Préfargier, (fondée en 1848) offerte par la Fondation Préfargier.

-La bibliothèque du Prof. Maurice Roch, médecin-chef à l'hôpital Butini (dès 1914), professeur de médecine clinique à l'Université de Genève (1920-1953) et cofondateur de l'Académie suisse des sciences médicales (1943), offerte par la Dre Inès Wiesner-Roch.

-La bibliothèque du Dr Charles-Henri Aemmer, cofondateur, en 1967, du Collège d'Ostéopathie Européen (COE) de Genève) offerte par M. Frédéric Aemmer.

La bibliothèque est ouverte
tous les jours du lundi au vendredi
de 08h30 à 16h30

Retrouvez toutes ces informations
sur notre site internet

WWW.CHUV.CH/IHM

Activités de l'Institut

Semestre de printemps 2020

Thèses soutenues

Eva Yampolsky a soutenu sa thèse intitulée : *La folie du suicide. Une histoire de la mort volontaire comme objet médical en France de la fin du XVIIIe siècle aux années 1870*, le 17 septembre 2019 à la Faculté des Lettres de l'Université de Lausanne (dir. V. Barras IHM — CHUV & FBM/UNIL)

Jessica Tran The a soutenu sa thèse intitulée : *L'hypothèse freudienne du délire comme « tentative de guérison » dans la psychose : Enjeux interdisciplinaires, épistémologiques et cliniques entre psychanalyse et neurosciences*, le 26 novembre 2019. Cette thèse a été effectuée en co-tutelle entre la Faculté de biologie et de médecine de l'Université de Lausanne (dir. V. Barras & F. Ansermet) et l'Université de Paris 7-Denis Diderot (dir. A. Vanier)

Nouvelles collaboratrices à l'IHM

Elena Martinez a rejoint l'IHM dès le 1er décembre 2019 en tant qu'adjointe aux humanités quittant le Décanat FBM après 3 ans à cette même fonction.

Mélody Pralong est engagée dès le 1er novembre 2019 en tant que chargée de recherche sur le projet de Luca Chiapperino : *Explorer la « génomisation » de la Médecine*.

Nominations

Anne Dalle Ave, cheffe de clinique de l'Unité d'éthique clinique du CHUV a obtenu le titre de Privat Docent à l'UNIGE.

Léa Marie d'Avigneau, chargée de recherche à l'IHM, a été nommée dès le 1er novembre 2019 au Service de la culture de l'Etat du Valais en tant que conseillère en patrimoine culturel.

L'exposition COSMOS dont l'un des commissaires est **Francesco Panese**, et qui a eu lieu au Palais Rumine en 2018, a reçu le Design Preis Schweiz 2019/2020 (Prix du Design suisse) dans la catégorie « Spatial Design ».

Nouveau mandat

Le Service de la santé publique du Canton de Fribourg a confié un mandat de recherche sur l'histoire du consentement en prolongement de la recherche déjà effectuée par le Canton de Vaud en 2019. Pour ce projet, Alexia Cochand est engagée à l'IHM en tant que chargée de recherche dès le 1er janvier 2020.

Nouveautés éditoriales

Semestre de printemps 2020

Nouvelles parutions

Le mouvement peut-il guérir ? Les usages médicaux de la gymnastique au 19^e siècle

par Grégory Quin

Éditions BHMS, Collection Bibliothèque d'histoire de la médecine et de la santé, 2019.

Une dédicace aura lieu **le jeudi 26 mars 2020** dès 19h à la bibliothèque de l'IHM.

Publié avec le soutien du Fonds national suisse de la recherche scientifique, l'ouvrage est également disponible en Open Access et téléchargeable [ici](#)

François Ranchin. Traité sur les causes de la cruentation des corps morts à la présence des meurtriers, et autres textes (1640).

Éditions critique et introduction par Eva Yampolsky, postface par Serge Margel (tous deux responsables de recherche à l'IHM).

Éditions Jérôme Millon, Grenoble, 2019

Walter Munz. Dans la suite d'Albert Schweitzer

par Hines Mabika (chercheur associé à l'IHM).

Éditions Favre, Lausanne, 2019

Parution d'un numéro spécial de la Revue d'histoire des sciences humaines coordonné par Jean-Christophe Coffin, Aude Fauvel et Thibaud Trochu sur « **Les carrières de femmes dans les sciences humaines** » (n°35 | automne 2019). Il comprend, notamment, un article de Lucie Begert, Izel Demirbas (chercheuses associées à l'IHM) et Aude Fauvel (maître de conférences et de recherche à l'IHM) sur l'histoire des femmes-médecins en Suisse.

A paraître chez BHMS au printemps 2020

Carl Gustav Jung. Comptes rendus critiques de la psychologie francophone.

Édition, traduction et notes par Florent Serina (chercheur associé à l'IHM).

BHMS, Source en perspective

Nouveauté

Dès l'automne 2019, **le magazine In Vivo** du CHUV, publié à 17000 exemplaires et paraissant 3 x par an, contient une page consacrée aux humanités en médecine, le « Labo des humanités ».

Première chronique:

Quand le suicide devient objet d'études médicales, par Elena Martinez (Responsable de rubrique)

[Lire l'article](#)

Autres conférences et colloques

Semestre de printemps 2020

Autres conférences et colloques

Séminaire interuniversitaire « Santé masculine : regards croisés des sciences humaines et sociales et de la médecine »

Mardi 10 mars 2020, 16h15-18h

Justice, prisons, santé

Armelle Weil, HES-SO

« *Mad or Bad* » ? : genre et expertise psychiatrique de la délinquance juvénile

Constantin Bondolfi, Unisanté

Soigner en prison : l'influence du genre dans la prise en charge médicale

Lausanne, Unisanté, salle Hélios

Mardi 7 avril 2020, 16h15-18h

La santé masculine en contexte (post-)colonial

Mélanie Cournil, Sorbonne Université

Corps médical et corps en souffrance : pratiques et perceptions en milieu colonial britannique à la fin du XVIIIe siècle

Karima Lazali, psychologue, psychanalyste, Paris et Alger

Le « trauma colonial » et ses effets psychiques et politiques

Genève, Uni-Mail, salle M3389

Mardi 5 mai 2020, 16h15-18h

Pratiques de gouvernement des affects

Marie Leyder, UNIGE

Gérer les émotions pendant la Grande Guerre : des marraines pour les soldats

Perrine Lachenal, Philipps Universität Marburg/IRMC

Les pigeons et les mauvais garçons : pratiques de soin et attachement aux oiseaux chez les éleveurs de pigeons à Amman (Jordanie)

Lausanne, Institut des humanités en médecine, salle de séminaire

Mardi 16 juin 2020, 15h15-18h :

Politiques de santé publique

Marie Luce Desgrandchamps, UNIGE et **Laure**

Humbert, University of Manchester

Intimités coloniales et transnationales : l'humanaire médical dans la résistance extérieure française, 1940-1945

Claire Sommerville, IHEID, Genève

Masculinities and Men's Health: Reflexions on the Development of the 2019 WHO Strategy for Men's Health

Fenneke Reysoo, IHEID, Genève

La construction sociale de la masculinité :

recherche sur les comportements sexuels des jeunes et adolescents à Mexico

Genève, Centre Médical Universitaire, salle A04.3018

Organisation : Francesca Arena (UNIGE), Camille Bajoux (UNIGE-UNIL), Aude Fauvel (CHUV-UNIL) et Joëlle Schwarz (Unisanté)

Contact : Francesca.Arena@unige.ch

Colloque : « Musique et psychiatrie :

orchestrer la rencontre », organisé par

l'HESAV en collaboration avec la Haute Ecole d'ingénieur d'Yverdon et la Haute Ecole de musique (HEMU).

Jeudi 13 et vendredi 14 février 2020,

HEMU, Rue de la Grotte 2, Lausanne

[Informations détaillées](#)

5ème STS-CH conférence (Science, Technology & Society) : « Multiple Matters. From neglected things to arts of noticing fragility ».

Du 7 au 9 septembre 2020

Université de Lausanne

Appel à contribution : avant le 31 mars 2020.

[Inscriptions et informations](#)

Autres conférences et colloques

Semestre de printemps 2020

Conférence : science, humanité, hospitalité,
auditorium César Roux, CHUV, Lausanne.

Mercredi 25 mars 2020 à 19h. Introduction
Philippe Eckert, directeur général, CHUV
Les humanités en médecine

Vincent Barras, médecin, historien, directeur
de l'Institut des humanités en médecine, CHUV-
UNIL

Table ronde

Chantal Berna Renella, responsable du Centre
de médecine intégrative et complémentaire
(CEMIC), CHUV

Béatrice Schaad, Cheffe du Service de communi-
cation CHUV, professeure titulaire FBM/UNIL en
charge de l'étude des relations entre patients et
professionnels à l'hôpital

Tamar Tembeck, historienne de l'art, Université
McGill et Université du Québec à Montréal
(UQAM)

Caroline de Watteville, historienne de l'art, char-
gée des activités culturelles, CHUV, curatrice des
Rencontres arts et sciences de l'Espace CHUV
En conclusion, allocution de **Nicole Minder**,
cheffe du Service des affaires culturelles de l'État
de Vaud

Modérateur **Jacques Poget**

Musée de la main UNIL/CHUV

21, rue du Bugnon, 1011 Lausanne

<http://www.museedelamain.ch>

L'entrée est offerte aux collaborateur·trice·s
du CHUV et de l'UNIL sur présentation du
badge.

EXPOSITION

MANGER. La mécanique du ventre

Du 8 avril 2020 au 18 avril 2021

Connaissez-vous l'incroyable parcours de la
nourriture, de son ingestion à son élimina-
tion? Une épopée interactive à l'intérieur du
système digestif met en lumière ce proces-
sus naturel dont nous n'avons pas toujours
conscience. Elle invite les visiteurs à compa-

rer les particularités digestives de l'humain
et du règne animal. Elle questionne diverses
pratiques culinaires tout en soulignant la
dimension sociale de l'alimentation et son
impact sur la santé. Une exposition conçue
par le Muséum d'histoire naturelle de Neu-
châtel.

ACTIVITES

Le programme des activités en lien avec
l'exposition « Manger » sera disponible sur
www.museedelamain.ch dès avril.

NIGHT POLAIRE

Jeudi 13 février 2020, 18h-23h

Une ambiance chaleureuse, des talks pas-
sionnants, des expériences originales, un DJ
de folie et un bar accueillant, sans oublier
l'exposition qui ravira votre flair.

Une soirée à ne pas manquer! Le pro-
gramme sera dévoilé en janvier.

Prix: CHF 5.-, toutes faveurs suspendues

Cycle de conférences « Le pouvoir émo- tionnel des odeurs »

Inscription souhaitée. Prix: 1 conférence
CHF 10.-, 2 conférences CHF 15.-

Mardi 4 février 2020, 18h30-20h

*Communication olfactive : ce que la sueur
dit de nous*

Camille Ferdenzi-Lemaître, Docteur et Char-
gée de recherche CNRS au Centre de re-
cherche en neurosciences de Lyon

**Retrouvez cette Lettre d'information
sur notre site internet**

WWW.CHUV.CH/IHM

Présentation de l'Institut

L'**Institut des humanités en médecine** (IHM) a été créé en 1989 (ancienne dénomination: Institut universitaire d'histoire de la médecine et de la santé publique). Il est rattaché au Département de formation et recherche (DFR) du CHUV et à la Faculté de biologie et de médecine de l'UNIL. Il est dirigé par le Prof. Vincent Barras.

L'IHM a pour mission de développer la recherche et l'enseignement dans les différents domaines des « humanités » en lien avec la médecine et les sciences du vivant : histoire de la médecine et de la santé publique, sciences sociales en médecine, éthique médicale et droit de la santé, relations hospitalières, spiritualité. Par l'approche transversale qu'il privilégie dans ses **programmes de recherche**, l'IHM vise à répondre aux enjeux sociétaux de la médecine contemporaine et à fournir un soutien tant aux décisions de politique de santé qu'à la qualité globale des soins.

L'IHM compte à ce jour plus de vingt collaborateur-trice-s, dont plusieurs chercheur-euse-s rémunéré-e-s par des fonds tiers (Fonds national suisse de la recherche scientifique, Organismes cantonaux, Fondations de recherche, etc...).

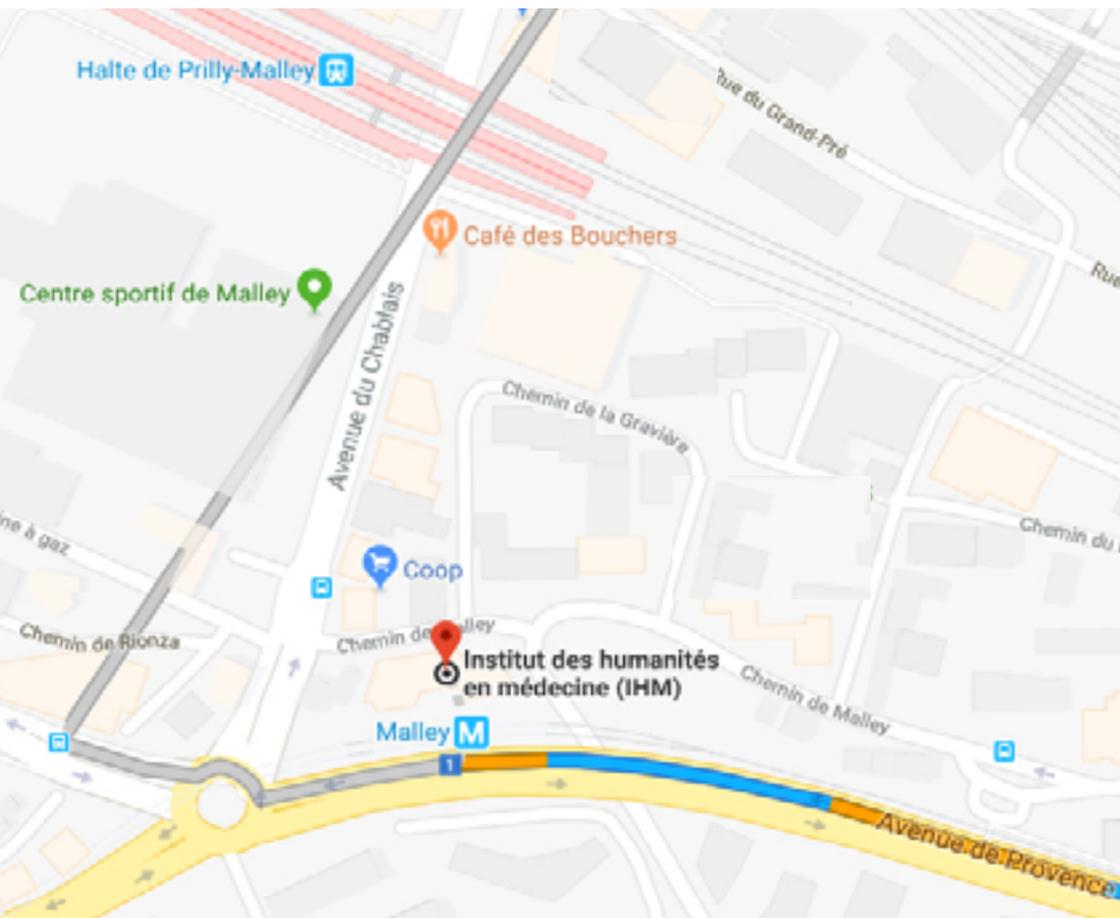
L'**enseignement** s'adresse à des publics variés, au niveau pré-gradué (cours réguliers aux étudiant-e-s en biologie et médecine, enseignements au sein d'autres facultés ou hautes écoles), post-gradué (encadrement individualisé de doctorant-e-s en biologie, médecine, sciences humaines et sociales ; enseignements ponctuels spécialisés), ainsi qu'en formation continue.

L'IHM publie également sa propre collection, les Éditions BHMS, spécialisée dans les thématiques de recherche propres à l'Institut, qui publie des ouvrages de recherche, des essais ainsi que des sources. Ses collaborateur-trice-s participent également à divers projets éditoriaux (revue Gesnerus, Swiss Journal for the History of Medicine and Science ; Collection Médecine Société, Éditions Georg/M&H ; Collection Fabrica, Éditions Métis, ...).

Outre les séminaires, cours, conférences, publications qu'il met sur pied, l'IHM offre aux chercheur-euse-s et au public **une bibliothèque et un centre de documentation** (BIHM) spécialisés dans les domaines des sciences humaines et sociales en médecine, de l'éthique et philosophie de la médecine, qui comprend également une collection iconographique, d'instruments et appareils médico-sanitaires, des archives et des documents audiovisuels.

La **Lettre d'information** bisannuelle renseigne sur les activités, séminaires et colloques organisés par l'IHM.
Elle est téléchargeable en format pdf sur le site www.chuv.ch/ihm
La **Lettre d'information**, version papier, peut être obtenue sur demande auprès du secrétariat : **tél : 021 314 70 50, e-mail : ihm@chuv.ch**

Plan d'accès



Mé debate M1 - arrêt Malley (2 mn à pied)
Gare CFF de Prilly-Malley (5 mn à pied)
Bus 16 (Provence Nord) - arrêt Provence Nord (5mn à pied)

Institut des humanités en médecine (IHM)
Avenue de Provence 82, 1007 Lausanne
tél : 021 314 70 50, e-mail : ihm@chuv.ch