

CURRICULUM VITAE

Paula BRUM SCHÄPPI

pbrums@gmail.com

Formation

Certificat of Advanced Studies (CAS) en Dramaturgie et performance du texte
Université de Lausanne / Haute École des arts de la scène La Manufacture / Lausanne, 2019.

Philosophiae doctor (Ph.D.) en Sociologie
Faculté de sciences humaines de l'Université du Québec à Montréal (UQAM) / Canada, 2016.

Maîtrise ès sciences (M.Sc.) en Sociologie
Faculté des arts et des sciences de l'Université de Montréal / Canada, 2008.

Licence en Psychologie
Faculté de philosophie et sciences humaines de l'Universidade Federal da Bahia (UFBA) / Brésil, 2001.

Distinctions

Prix de la meilleure thèse de la Faculté de sciences humaines 2017 de l'UQAM et son conseil de diplômés.

Prix d'excellence de l'Observatoire Jeunes et Société pour le mémoire de maîtrise, INRS Urbanisation, Culture et Société /Canada, 2009 et prix du meilleur mémoire de maîtrise de l'année 2008 du département de sociologie de l'Université de Montréal.

Affiliations professionnelles

Chercheure associée à l'Institut des humanités en médecine, Université de Lausanne/ CHUV.

Chercheure collaboratrice à l'Équipe de recherche et d'action en santé mentale et culture (ERASME), Université de Montréal et à InterActions : Centre de recherche sociale du Centre intégré universitaire de santé et services sociaux (CIUSS) du Nord-de-l'île-de-Montréal.

Recherches

Directrice artistique, auteure et metteuse en scène de *Lyssa*, Cie Tatuí. Projet *Art & Activisme en santé mentale : Lyssa en scène*, en collaboration avec le Groupe d'accueil et d'action psychiatrique (GRAAP), avec le soutien de la Fondation Harlet Snug et de la Société Suisse des Auteurs (SSA). Représentations au Centre social et pluriculturel de Ouchy (CPO) et au Raccot, Malévoz Quartier Culturel / Lausanne, dès mars 2019.

Chercheure responsable du projet de recherche et création *Voisinage Art & Folie* à Malévoz Quartier Culturel, service socioculturelle du Département de Psychiatrie et Psychothérapie de l'Hôpital du Valais / Monthey, mars 2018 à février 2019.

Chercheure postdoctorale et collaboratrice scientifique à l'Institut de santé globale, Faculté de médecine, Université de Genève / Genève, décembre 2015 à novembre 2017.

Membre de l'*Alliance internationale Canada-Bราซิล de recherche universités-communautés Santé mentale et citoyenneté*, Université de Montréal, Universidade estadual de Campinas (UNICAMP), Universidade Federal fluminense (UFF) et Universidade federal do Rio Grande do Sul (UFRG), septembre 2008 à avril 2015.

Auxiliaire de recherche dans le projet *InteR-Reconnaissances : Mémoire, droits et reconnaissance du mouvement communautaire au Québec*, UQAM / Montréal, 2013.

Chargée de recherche du projet *Paramètres pour le développement des pratiques de soutien à intensité variable en santé mentale: la contribution des organismes communautaires*, École de Service social, Université de Montréal/ Montréal, janvier 2009 à juin 2011.

Assistante de recherche dans le projet *La gouvernance intersectorielle à l'épreuve : l'évaluation qualitative et formative de la mise en œuvre de la Politique de reconnaissance et de soutien à l'action communautaire*, Centre de recherche sur les Politiques et le développement social (CPDS), Université de Montréal/ Montréal, novembre 2005 à janvier 2009.

Assistante de recherche dans les projets: *Processes of vulnerability and fragilization in the trajectory of urban working class woman; Therapeutic agencies and social networks related to mental health; Mental illness, religion and forms of sociability; Religion and the transformation of experience*, Centre d'études en sciences sociales et santé (ECSAS), Universidade Federal da Bahia / Salvador, février 1995 à décembre 1999.

Enseignements et expertises

Enseignante du Module d'approfondissement OASIS *Architecture et Psychiatrie*, dirigé par Gabriel Bender. Responsable de la thématique Action collective et parole publique. HES.SO / Valais, dès 2018.

Experte externe pour soutenances de recherche exploratoire, École spécialisée en éducation de l'enfance (ESEDE) /Lausanne, dès 2014.

Enseignante responsable des Journal-club sciences sociales du Master of Advanced Studies en Santé publique (MAS-SP) ; chargée de cours de Méthodes qualitatives et participatives (MAS-SP et CAS en Promotion de la santé et santé communautaire) ; directrice de mémoires et superviseuse de projets d'étudiant.e.s (MAS-SP), superviseuse de groupes de stage d'Immersion en communauté (Bachelor en médecine), Faculté de médecine, Université de Genève / Genève, décembre 2015 à novembre 2017.

Intervenante au Département de sociologie, Université de Genève, « *Activism in Mental Health : a mapping of anti-asylum movement in Rio de Janeiro* » (Master en sociologie, avril 2017) ; au Département de sociologie, Université Moulay Ismaïl, Mèknes, Maroc, « *Rapports sociaux à la folie : une approche cartographique à Rio de Janeiro* » (Master en anthropologie et sociologie du changement, avril 2017) & à la HES-SO/Valais « *Antonin Artaud : folie ou génie ?* » (Haute école de travail social, décembre 2015, 2016 & 2017).

Chargée de cours *Dynamique des problèmes sociaux contemporains*, Département de sociologie, UQAM/ Montréal, septembre à décembre 2013.

Publications scientifiques

Brum Schäppi, P. (à paraître). *Folie et politique : activisme en santé mentale au Brésil*. Chêne-Bourg : Georg Éditeur et Presses de l'Université de Montréal.

Lafontaine, É. & P. Brum Schäppi (à paraître). Vivre et créer dans un hôpital psychiatrique : interrogations sur l'art et le changement social à partir du dispositif Malévoz Quartier Culturel. In S. Frigon & C. Jenny, *Aux lisières de l'art, de l'intervention et de la justice sociale, Nouvelles Pratiques sociales*.

Brum Schäppi, P. (2018). Micropolitiques pour le droit à la ville au Brésil : tissages d'un mouvement social mineur. In A. Michel & A. Quentin, *Problèmes d'Amérique Latine*, n. 110, vol.3, pp.99-112.

Brum Schäppi, P. (2017). Arguments sanitaires, actions autoritaires : le cas de la contestation d'une politique municipale « néo-hygiéniste » dans la ville de Rio de Janeiro. In C. Clavier & R. Crespin (dir.), *Lien social et politiques*, n.78, pp.234-253.

Brum Schäppi, P. (2016). Le mouvement *antimanicomial* brésilien et le militantisme des « usagers » : un pli politique ? Dans Demailly, L. et Garnoussi, N. (dir.) *Sociologie de l'aller mieux*. Villeneuve d'Ascq: Presses universitaires du Septentrion, pp.193-204.

Brum Schäppi, P. (2015). Lutter, créer, occuper : le mouvement anti-asilaire à Rio de Janeiro. Dans Bernier-Renaud, L., Emond, M. et St-Louis, J.-C. (dir.) *Pré/occupation : Envahir l'espace politique*. Les cahiers du Centre Paulo Freire, n. 1, pp.27-44.

Mello, J., Schaepi, P. B., Soares, G. & Passos, E. (2015). Acesso e compartilhamento da experiência na gestão autônoma da medicação: o manejo cogestivo. In Brasil, Ministério da Saúde (dir.). *Cadernos HumanizaSUS, Saúde Mental*, vol.5, pp.233-248.

Brum Schäppi, P. (2012). L'intervention auprès des jeunes: visions du monde. *Revue du CREMIS*, Centre de santé et de services sociaux Jeanne-Mance, 5 (1), pp.34-39.

Brum Schäppi, P. (2011). *Regard sur l'intervention auprès des jeunes : sociologies implicites*. Sainte-Foy : Presses de l'Université Laval.

Brum Schäppi, P. (2005). Du Brésil de Lévi-Strauss à l'Algérie de Bourdieu : la question du « terrain ». Dans Ducret, A. et Schultheis, F. (dir.) *Un photographe de circonstance. Pierre Bourdieu en Algérie*. Genève: AES Éditions, pp.41-46.

Rabelo, M., Cunha, L. & Schaepi, P.B. (1998). *Religião, imagens e experiências de aflição : alguns elementos para reflexão* Dans Rabelo, M., Alves, P. C. et Souza, I. (dir.) *Experiência de Doença e Narrativa*. Rio de Janeiro: Fiocruz, pp.229-261.